

**BULLETIN D'INSCRIPTION**  
**APPLICATION FORM**

concours internationaux de la ville de Paris

concours d'orgue 2007

À ENVOYER AVANT LE 17 MAI 2007  
(CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI)

TO BE SENT NO LATER THAN  
17 MAY 2007  
(POSTMARK DATE VALIDATES)

À REMPLIR EN LETTRES CAPITALES | TO BE COMPLETED IN BLOCK CAPITAL LETTERS

MADAME | MRS     MADEMOISELLE | MISS     MS     MONSIEUR | MR

NOM | FAMILY OR LAST NAME

PRÉNOM | FIRST NAME

NATIONALITÉ | NATIONALITY

DATE DE NAISSANCE | DATE OF BIRTH

LIEU DE NAISSANCE | PLACE OF BIRTH

ADRESSE | ADDRESS

TÉL. | TEL.

FAX

PORTABLE | MOBILE

E-MAIL

SITE INTERNET | WEBSITE ADDRESS

LANGUES PARLÉES | LANGUAGES SPOKEN

>>>>>>



JE DEMANDE À ÊTRE INSCRIT (E) AU CONCOURS D'ORGUE 2007

I WISH TO APPLY FOR THE 2007 ORGAN COMPETITION

- INTERPRÉTATION
- IMPROVISATION
- INTERPRÉTATION & IMPROVISATION

ŒUVRES CHOISIES

WORKS CHOSEN

MENTIONNER LES COMPOSITEURS ET LES TITRES DES ŒUVRES CHOISIES

PLEASE MENTION THE COMPOSERS AND THE TITLES OF THE WORKS CHOSEN

ENREGISTREMENT DE PRÉSÉLECTION | PRESELECTION RECORDING

ŒUVRE CHOISIE | PIECE CHOSEN

J. S. Bach : Sonate en trio | TRIO SONATA N°

PREMIÈRE ÉPREUVE - INTERPRÉTATION | FIRST ROUND - INTERPRETATION

CONSERVATOIRE NATIONAL DE RÉGION DE PARIS / CNR

J. S. Bach : Sonate en trio | TRIO SONATA N°

ŒUVRE CHOISIE | PIECE CHOSEN

DEUXIÈME ÉPREUVE - INTERPRÉTATION | SECOND ROUND - INTERPRETATION

ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ÎLE

ŒUVRE CHOISIE | PIECE CHOSEN

Félix Mendelssohn : Prélude et fugue en | IN

ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS-XAVIER

COMPOSITEUR ET ŒUVRE CHOISIS | COMPOSER AND PIECE CHOSEN

---

---

PRÉCISER LE MOUVEMENT CHOISI | PLEASE STATE SELECTED MOVEMENT

---

---

ÉPREUVE FINALE - INTERPRÉTATION | FINAL ROUND - INTERPRETATION

ÉGLISE SAINT-ROCH

ŒUVRES CHOISIES | PIECES CHOSEN

1.

---

2.

---

ÉGLISE DE LA TRINITÉ

Olivier Messiaen

---

---

---

---

---

N.B. Pour les deux premières épreuves, les candidats pourront jouer les œuvres dans l'ordre de leur choix. Les candidats désirant changer leur choix de répertoire devront en avvertir la direction du concours par courrier électronique ou par courrier postal au plus tard le vendredi 17 août 2007.

N.B. For the first two rounds, contestants may choose the order of works to be played. Candidates wishing to change their order of repertoire must advise the Competition Organisers in writing by e-mail or by post not later than Friday, 17 August 2007.

>>> TSVP >>>

>>>>>>

LOGEMENT  
ACCOMMODATION

Je m'occuperai personnellement de mon logement.  
I will personally take care of my accommodation.

Je désire profiter des facilités de logement prévues par la direction du concours, dans des conditions d'hébergement universitaire, sous réserve des disponibilités.  
I would like to benefit from the university accommodations made available by the Organizing Committee, subject to availabilities.

par ordre de préférence | In order of preference

- chambre simple | Single room
- chambre *twin* | Twin room
- chez un particulier | With a family

Je déclare avoir pris connaissance du règlement, en accepte toutes les clauses et demande à être inscrit(e) au concours d'orgue 2007.  
I declare that I have read the rules, accept all the conditions and wish to enter the 2007 Organ Competition.

MODE DE PAIEMENT  
METHOD OF PAYMENT

- espèces | Cash
- chèque | Cheque
- mandat | Order

DATE

SIGNATURE

DOSSIER COMPLET À ENVOYER À | Complete application to be sent to  
ACDA - CONCOURS D'ORGUE  
3, RUE DES COURONNES  
75020 PARIS - FRANCE

